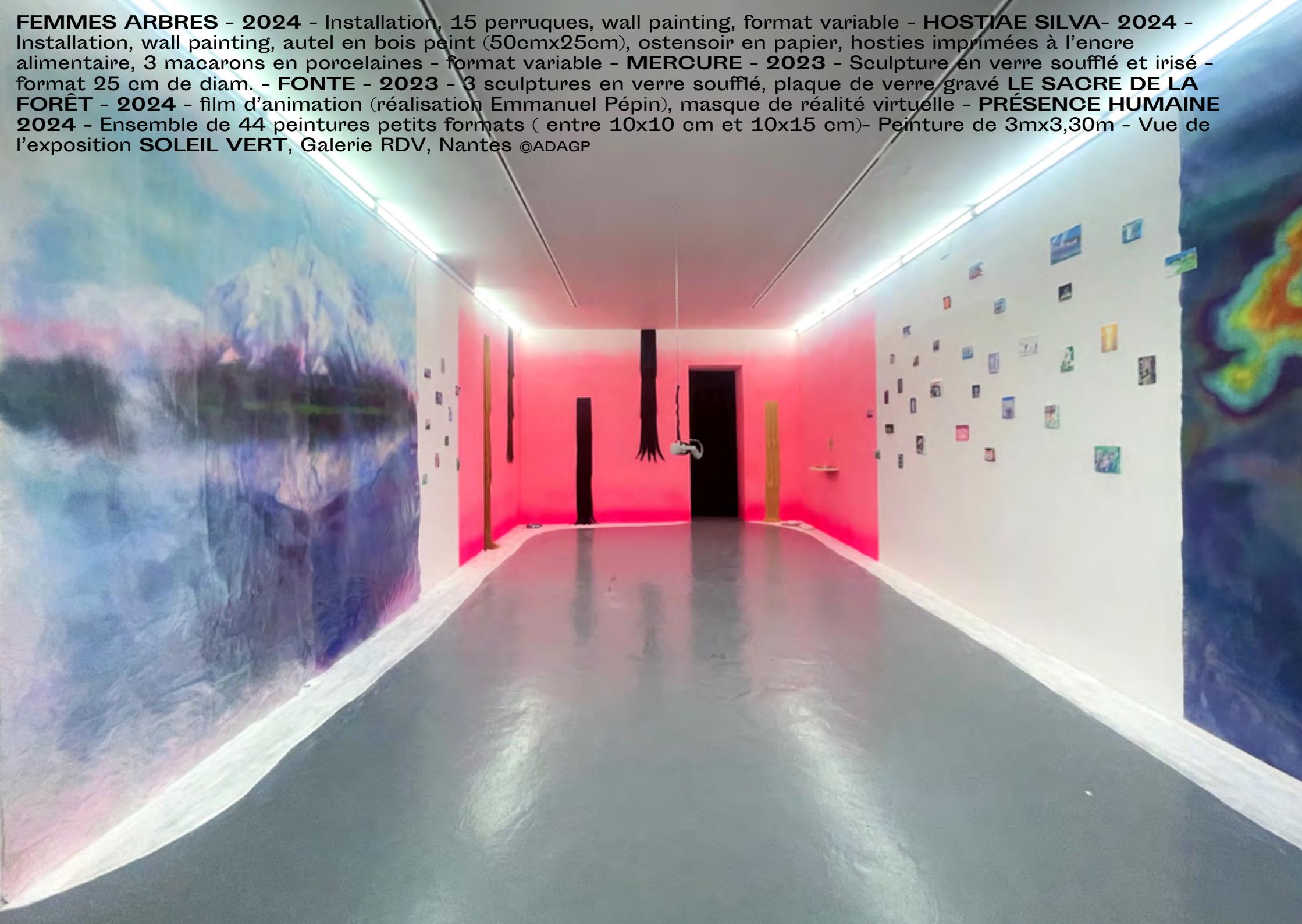




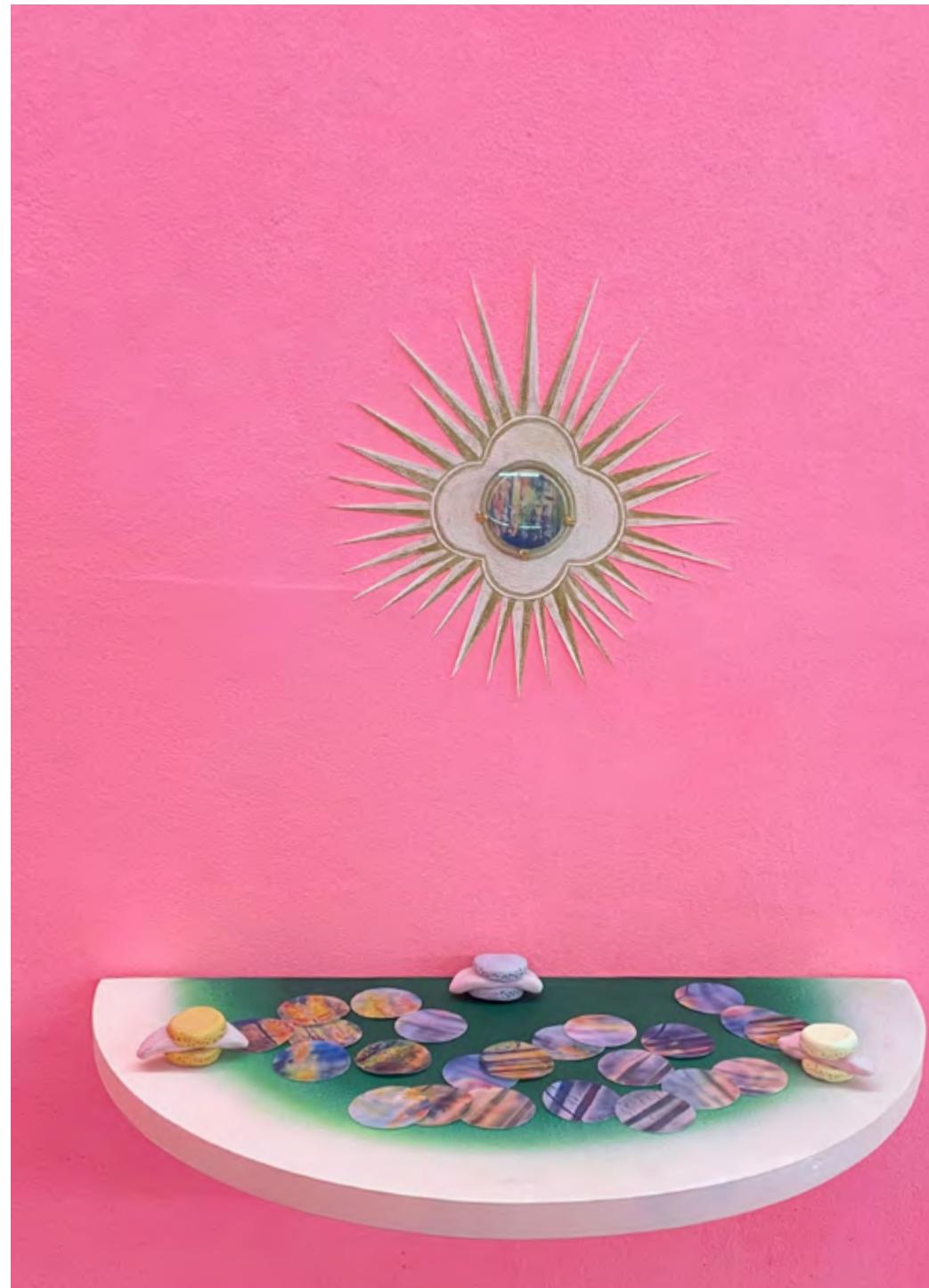
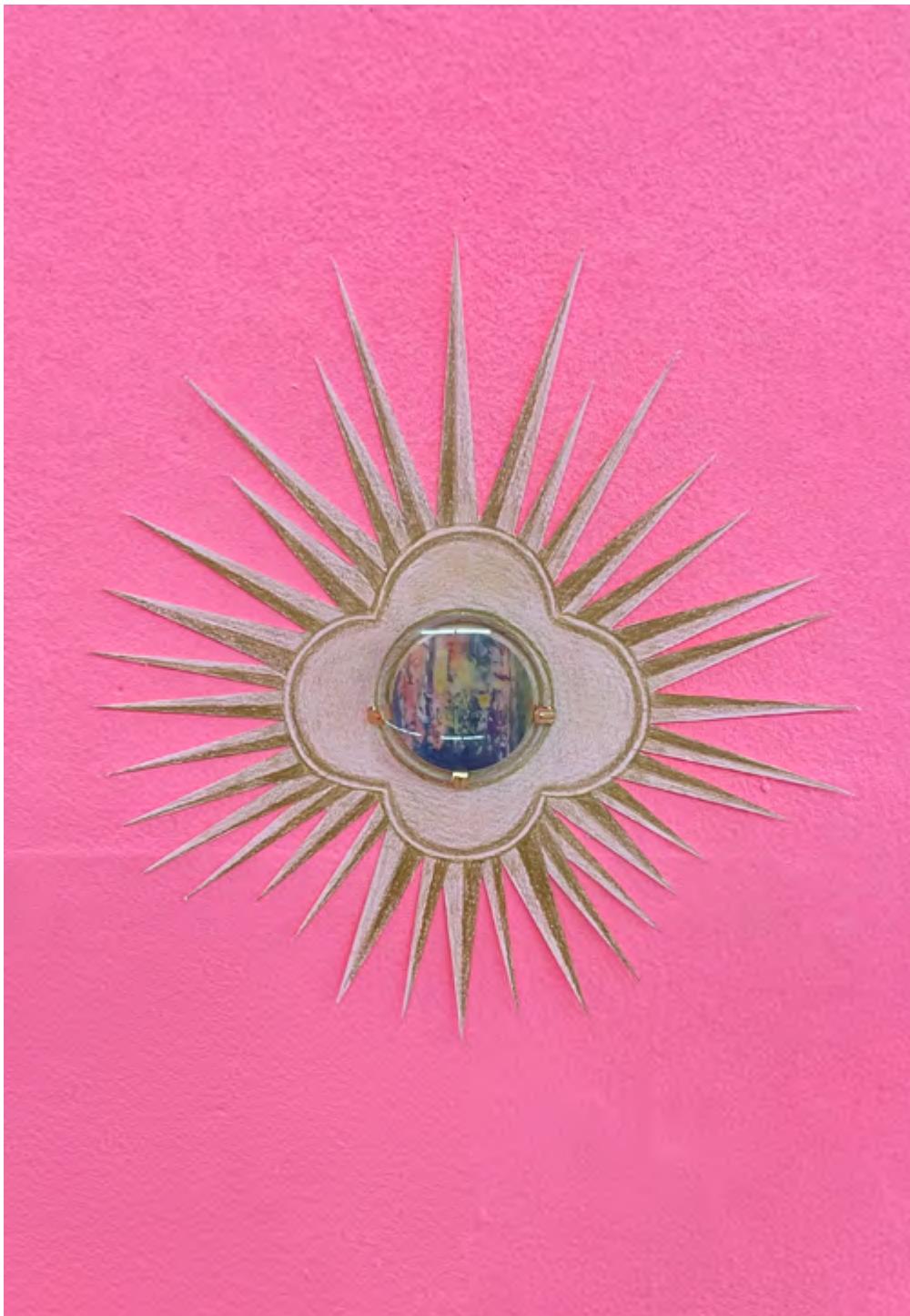
FEMMES ARBRES - 2024 - Installation, 15 perruques, wall painting, format variable - **HOSTIAE SILVA- 2024** - Installation, wall painting, autel en bois peint (50cmx25cm), ostensorio en papier, hosties imprimées à l'encre alimentaire, 3 macarons en porcelaines - format variable - **MERCURE - 2023** - Sculpture en verre soufflé et irisé - format 25 cm de diam. - **FONTE - 2023** - 3 sculptures en verre soufflé, plaque de verre gravé **LE SACRE DE LA FORÊT - 2024** - film d'animation (réalisation Emmanuel Pépin), masque de réalité virtuelle - **PRÉSENCE HUMAINE 2024** - Ensemble de 44 peintures petits formats (entre 10x10 cm et 10x15 cm)- Peinture de 3mx3,30m - Vue de l'exposition **SOLEIL VERT**, Galerie RDV, Nantes ©ADAGP



FEMMES ARBRES - 2024 - Installation, 15 perruques, wall painting, format variable
HOSTIAE SILVA- 2024 - Installation, wall painting, autel en bois peint (50cmx25cm),
ostensoir en papier, hosties imprimées à l'encre alimentaire, 3 macarons en porcelaines -
format variable - **MERCURE - 2023** - Sculpture en verre soufflé et irisé - format 25 cm
de diam. - **FONTE - 2023** - 3 sculptures en verre soufflé, plaque de verre gravé
Vue de l'exposition **SOLEIL VERT**, Galerie RDV, Nantes ©ADAGP



HOSTIAE SILVA- 2024 - Installation, wall painting, autel en bois peint (50cmx25cm),
ostensoir en papier, hosties imprimées à l'encre alimentaire, 3 macarons en porcelaines -
format variable - Vue de l'exposition **SOLEIL VERT**, Galerie RDV, Nantes ©ADAGP



LA NYMPHE & LA LOGE - 2024 - Vues de l'exposition sur le site du Centre Culturel d'Houlme, Briouze - Peinture sur toile de 3mx10m - **NÉNUPHAR** laine crochétée - **FLAMBÉ D'EAU** - Sculpture en laine suspendue 50 cm x 80 cm ©ADAGP

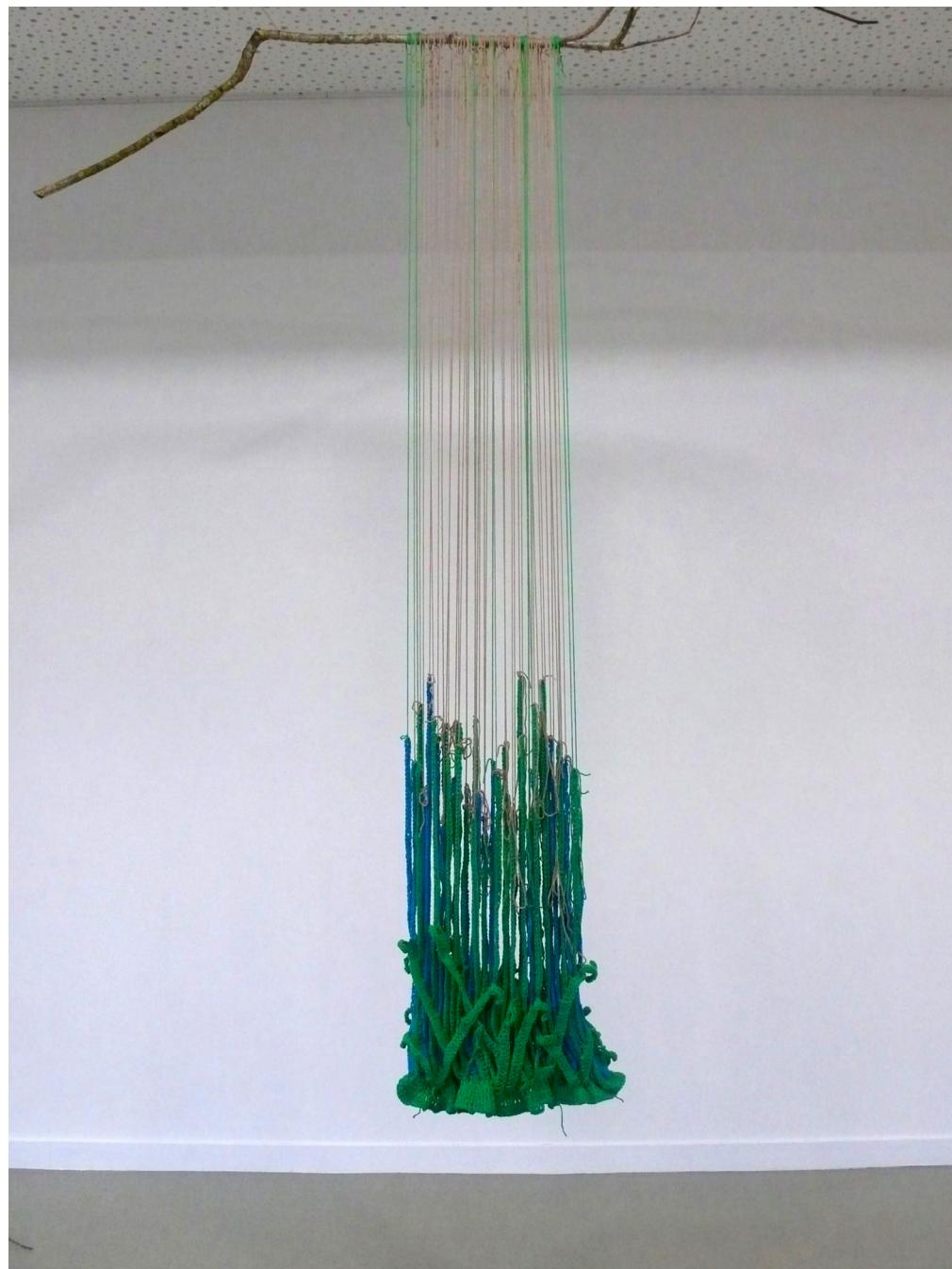


LA NYMPHE & LA LOGE - 2024 - Vues de l'exposition sur le site du Centre

Culturel d'Houlme, Briouze - Peinture sur toile de 3mx10m ©ADAGP



FLAMBE D'EAU - 2024 - Sculpture en laine suspendue
50 cm x 80 cm



LE SOUFFLE DE LA SOIE - 2024 - Sculpture en laine,
format variable



DROSERA Sculpture en laine
suspendue

©ADAGP



MARAIS DE FEU - 2024 - Peinture sur toile de 3mx10m - Restitution de
résidence de création à 2ANGLES - Vues de l'exposition **La nymphe & la loge** sur
le site du Centre Culturel d'Houlme ©ADAGP



OISEAU DE PROIE - 2024 - Vues de l'exposition La nymphe Ξ la loge sur le site de 2ANGLES, Fiers - Peinture sur toile de 3mx5m - Sculptures en laine format variable

©ADAGP



WILD FIRE - 2023 - peinture sur papier aquarelle 1,50 x 1,50 m - 2800 € -

©ADAGP



SAUVAGE ! - 2023 Vue de l'exposition

ARBRE ENDORMI Sculpture à porter activée par Lilou Legars ©ADAGP



Performance sauvage : Sculpture à porter activée par
Lilou Legars lors du vernissage : dissimulée, dans la

sculpture hors de la vue du public, la performeuse a
activée la sculpture après 40 minutes d'immobilisme total.

SAUVAGE ! - 2023 - Vue de l'exposition

OREILLES DE JUDAS Sculpture à porter activée par Yuca - Performance sauvage par Yuca lors du vernissage. La performeuse a activé la Sculpture en la décrochant puis à réalisé une série d'action parmi le public ©ADAGP



SAUVAGE !
2023
Vue de
l'exposition

SAC DE
CHAMPIGNONS
Pleurottes et Lions
Mandes

CHAMPIGNONS
14 Céramiques
émaillées

©ADAGP

ARBRE
ENDORMI
Sculpture à porter
inactivée en laine
crochetée

BRASIERS
peintures acrylique
sur Tulle
3 lés de 4 m x 1,50

GROTTES
formes en bois peint

SOULÉVEMENT
DES CORPS
peinture acrylique
sur toile
63 x 48,5 cm

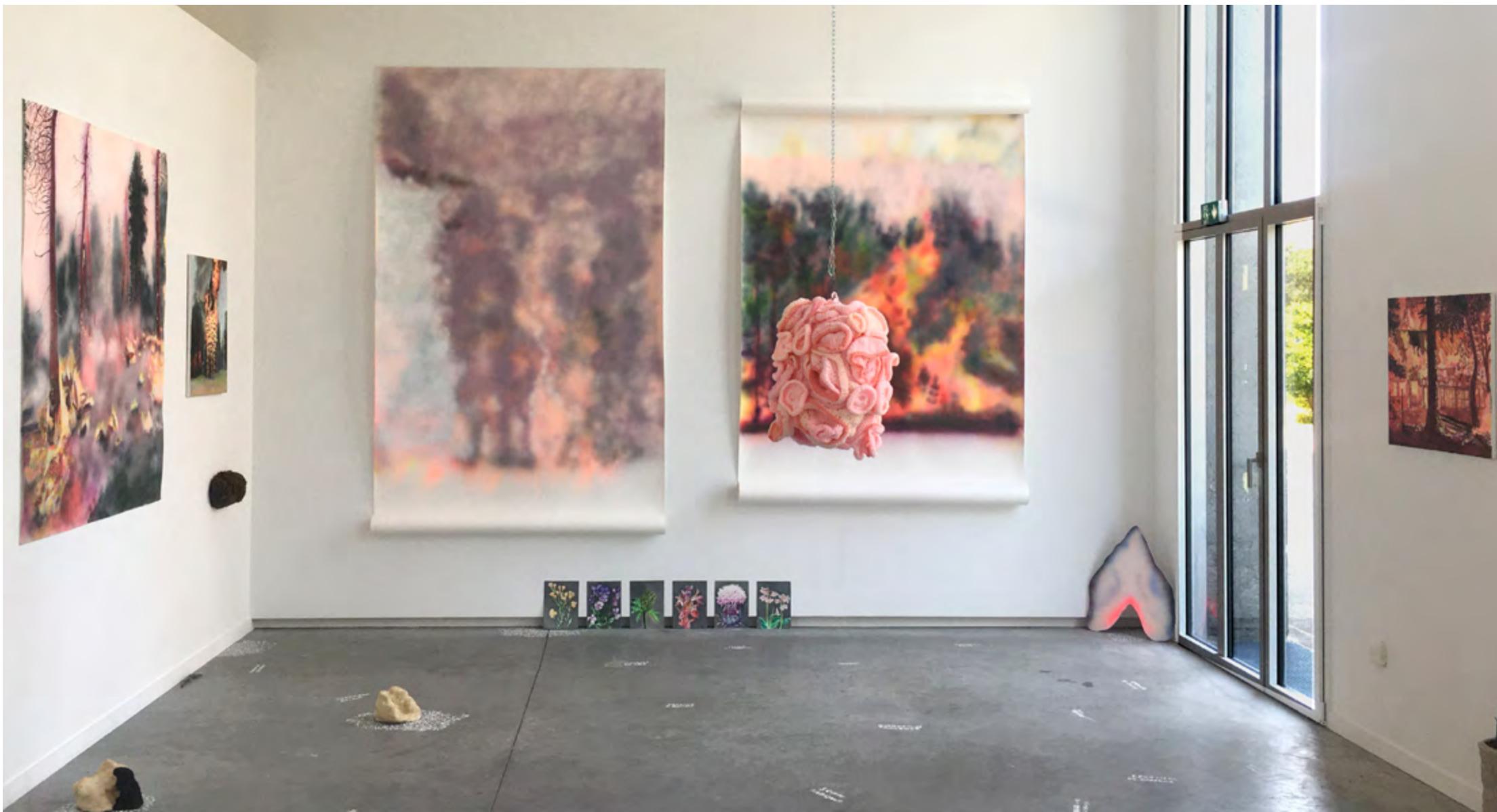
TOUT DOIT
DISPARAÎTRE
peinture sur papier
aquarelle
2,60 x 1,30m

FUMIGÈNES
peinture sur papier
aquarelle
1,83 x 1,5 m

LISTE DES
DISPARUES
disparues de France
métropolitaine
Blanc de meudon



SAUVAGE ! - 2023 - Vue de l'exposition - DEEP FOREST peinture sur papier aquarelle 1,40 x 1,50 m - **TREE** peinture sur toile 53 x 65 cm
ROCHER Faïence noire, mousse - **SMOG WALL** peinture sur papier aquarelle 1,50 x 3m - **EMBRASEMENT** peinture sur papier aquarelle 1,50 x 3m
PORTRAIT DES DISPARUES 6 dessins sur papier aquarelle 18 x 26 cm ©ADAGP



SAUVAGE ! 2023

Vue de l'exposition

DEEP FOREST
peinture sur
papier aquarelle
1,40 x 1,50 m

TREE
peinture sur toile
53 x 65 cm

ROCHER
Faïence noire,
mousse

©ADAGP



**SAUVAGE !
2023**

**Vue de
l'exposition**

SMOG WALL

peinture sur
papier aquarelle
1,50 x 3m



EMBRASEMENT

peinture sur
papier aquarelle
1,50 x 3m

**PORTRAIT DES
DISPARUES**

6 dessins
sur papier aquarelle
18 x 26 cm

©ADAGP



WITCH'S ARM - 2023 Œuvre de rituel Sculpture à porter
FOREST'S TOUGHT Wall drawing Résidence de recherche Centre d'art
AXENE07 Gatineau-Ottawa, Québec ©ADAGP



WOODEN SPIRIT 2023 - WITCH'S ARM Œuvre de rituel - Sculpture à porter
FOREST'S TOUGHT Wall drawing, Résidence de recherche Centre d'art AXENEOT
Gatineau-Ottawa, Québec ©ADAGP ©ADAGP









Liste au sol de 74 plantes en voie d'extinction ou éteintes au Canada. La liste s'effaçait sous l'effet mécanique des pas du public ©ADAGP





VUES DE L'EXPOSITION ESPACES D'ESPÈCES OPEN SPACES - Formes en bois peintes -
Peinture sur tissu - **SCULPTURES À PORTER** Sculptures en laine sur sculptures en bois ©ADAGP

ONCE UPON A TIME - 2022 - Sculpture en laine,
chewing-gum et bulles de chewing-gum en verre ©ADAGP



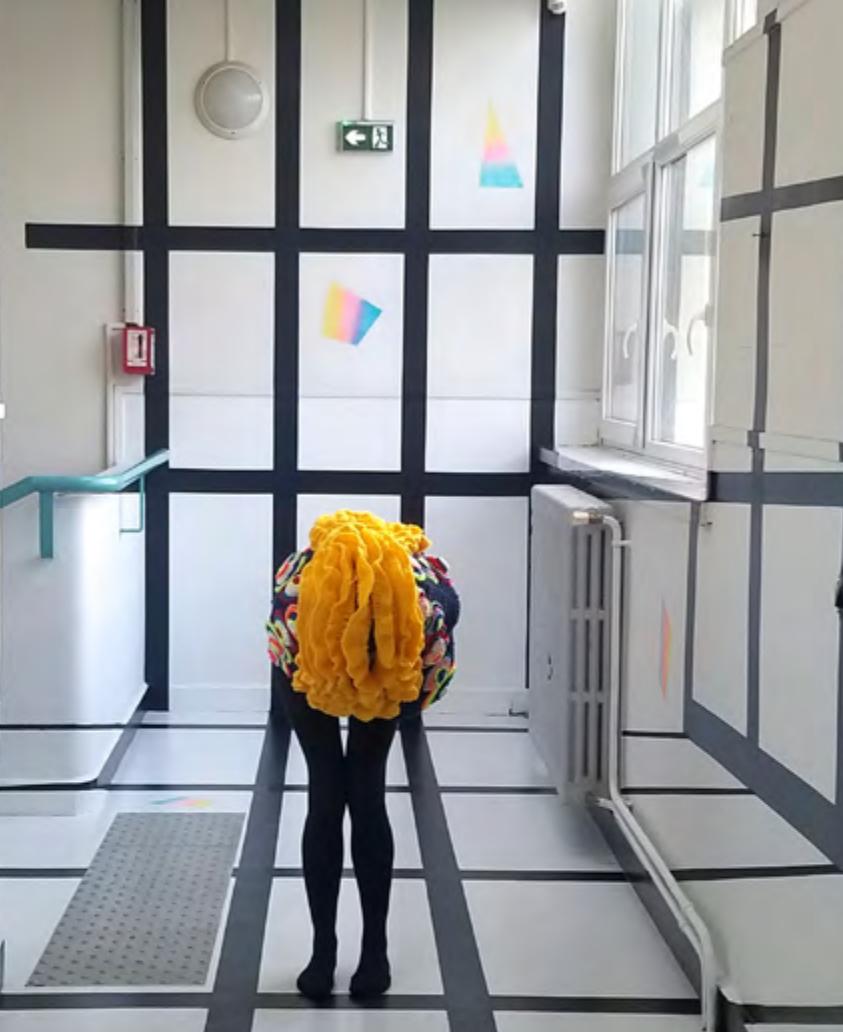


DELANDA CARTHAGO JOUR 35 / MAI 2020

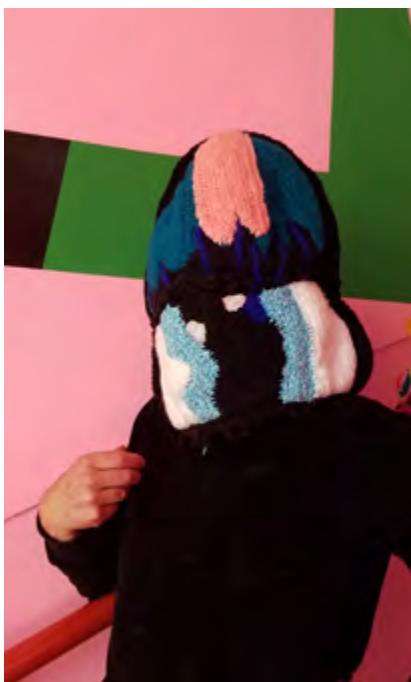
Peinture acrylique format 1m x 65 cm ©ADAGP



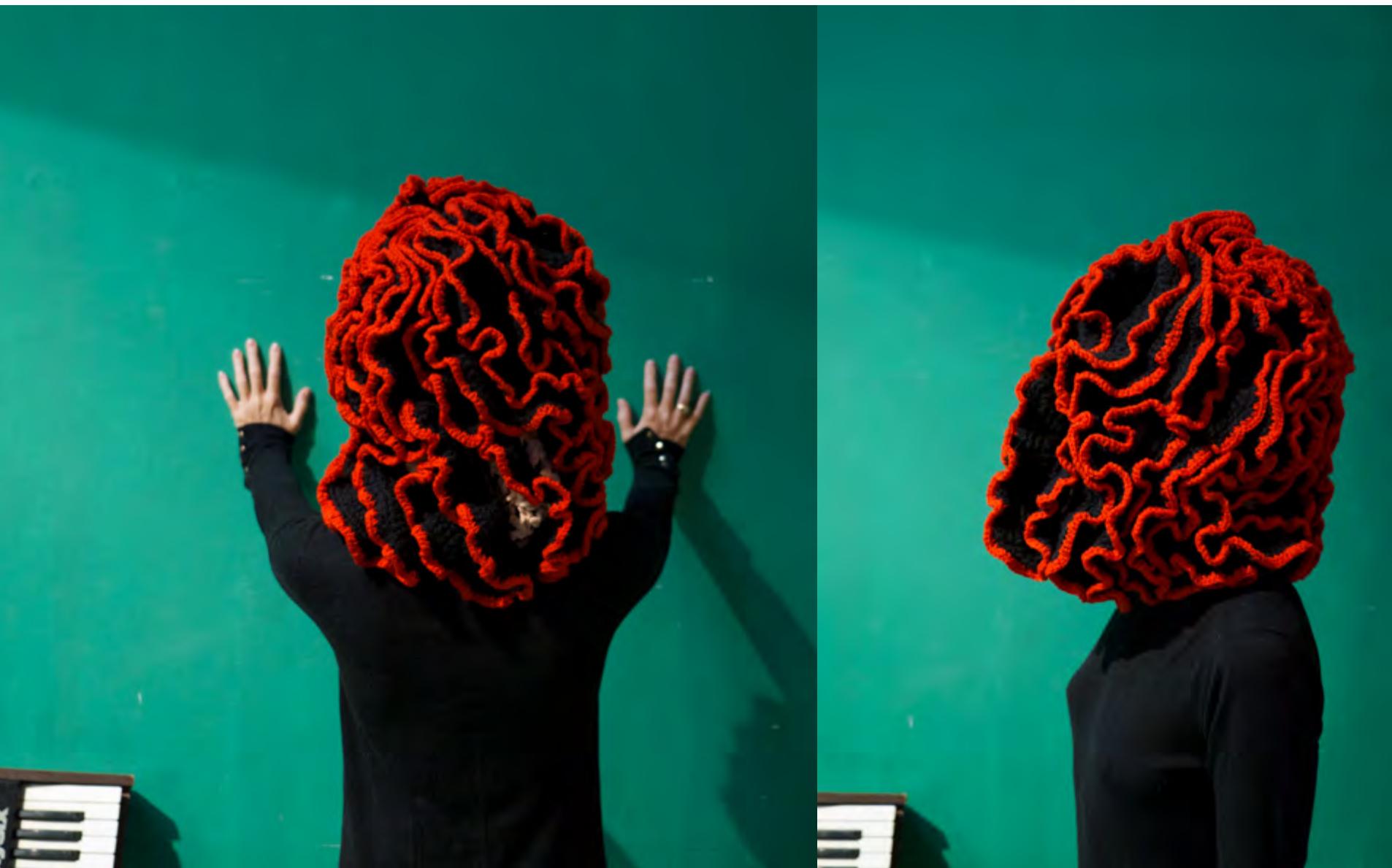
ESPACE 3 - OPEN SPACE -2020 - **ARGOS** Sculpture à porter
Anamorphose, peinture aérographe, installation pérenne au 38 Breil, Nantes -
Airbrush painting and installation ©ADAGP



SCULPTURES À PORTER DANS OPEN SPACE - performées par la
Cie ÉCART - Week-end des Arts Visuels, 38 Breil, Nante au 38 Breil, Nantes ©ADAGP



SCALA VESTIBULI - 2018 - 33 cm Ø x 40 h cm - Sculpture textiles
laine acrylique ©ADAGP



SCULPTURES À PORTER DANS OPEN SPACE - 2017

Visio 44 cm p x 30 cm l x 30 cm h - Rainbow 37 cm x 45 cm x 38 cm h -

Le troisième œil - 27 cm p x 15 cm l x 28 cm h - Fireman 29 cm p x 22 largeur x 36 cm h

Photographies Jean-Marie Lambert ©ADAGP





LA FORÊT - 2013 - Mine de plomb sur papier 3m sur 3m ©ADAGP



WITCH'S ARM 2023
œuvre de rituel ©ADAGP